

INDIEN

Indien ist ein Land voller Vielfalt, Geschichte und Gegensätze, die neugierige Reisende immer wieder aufs Neue faszinieren. Von den lebhaften Straßen Delhis, wo moderne Wolkenkratzer auf historische Bauwerke wie das Rote Fort treffen, bis hin zu den spirituellen Orten wie Varanasi, wo der Ganges als heiliger Fluss verehrt wird.

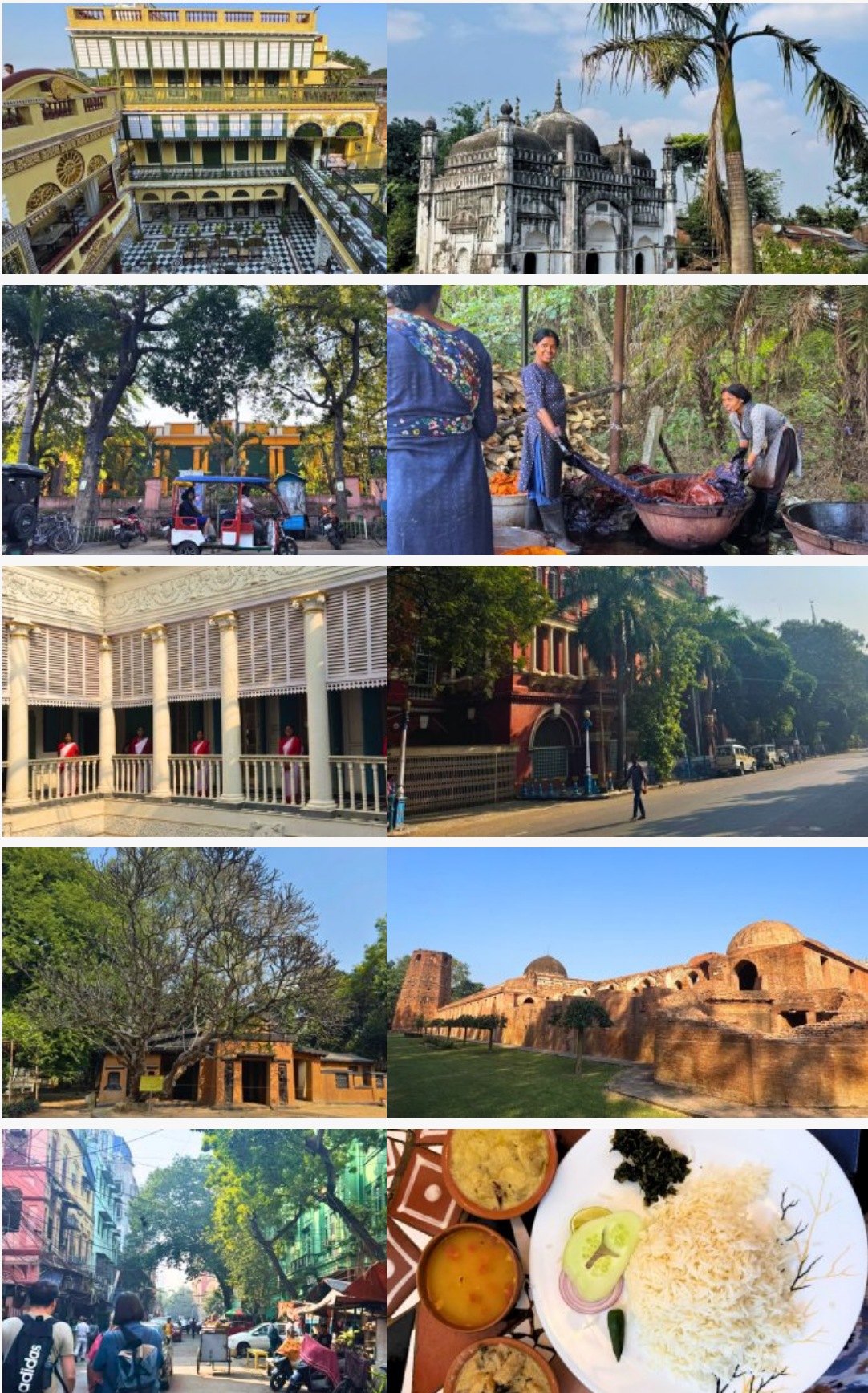


Die pulsierenden Basare, farbenfrohen Feste und die herzliche Gastfreundschaft der Menschen schaffen einen intensiven kulturellen Austausch. Unsere Reisen führen tief hinein in die lokalen Gemeinschaften – sei es bei einem Familienessen in Rajasthan, beim Handwerkermarkt in einem kleinen Dorf oder während einer Festlichkeit, die mit Musik, Tanz und Ritualen das Leben feiert.

Historische Stätten wie die Überreste der Indus-Tal-Zivilisation oder die prächtigen Paläste der Maharadschas zeugen von einer reichen Vergangenheit, die bis heute lebendig ist. Indiens junge Metropolen, das reiche kulinarische Erbe und die vielfältigen Landschaften von Wüste bis Gebirge machen das Land zu einem Ort voller Überraschungen und unvergesslicher Eindrücke.

Zusätzlich bieten unsere Reisen die Möglichkeit, die unterschiedlichen Religionen und spirituellen Traditionen Indiens kennenzulernen, etwa durch Besuche hinduistischer Tempel, buddhistischer Klöster oder muslimischer Moscheen. Dies ermöglicht ein tieferes Verständnis für die kulturelle und religiöse Vielfalt, die das Wesen Indiens prägt.

All das macht Indien zu einem Reiseziel, das weit über das Gewöhnliche hinausgeht und mit tiefgehenden Begegnungen und authentischen Erlebnissen begeistert.





Unsere Highlights

Delhi

Delhi, die Hauptstadt Indiens, ist eine pulsierende Metropole, die historische Pracht und modernes Leben vereint. Die Altstadt mit dem beeindruckenden Rote Fort und der quirlige Markt Chandni Chowk laden zum Entdecken ein, während die breiten Alleen und Regierungsgebäude Neue Delhi repräsentieren. Delhi ist ein kulturelles Zentrum mit einer Vielzahl von Museen, historischen Stätten und lebendigen Festivals.

Murshidabad

Die ehemalige Hauptstadt Bengaliens unter den Nawabs, beeindruckt Murshidabad mit barocken Palästen und Moscheen entlang des Bhagirathi-Flusses. Der prächtige Hazarduari-Palast mit seiner riesigen Uhrensammlung und die Ruinen der alten Festung erzählen von vergangenen Reichtümern. Die Stadt bietet ruhige Einblicke in die Geschichte des 18. Jahrhunderts und die Kunstfertigkeit bengalischer Handwerker.

Sundarbans

Die Sundarbans, ein UNESCO-Weltkulturerbe und der größte Mangrovenwald der Welt, ist Heimat des Bengalischen Tigers. Bootsfahrten durch die Kanäle zwischen dichten Wäldern und exotischer Tierwelt schaffen einzigartige Naturerlebnisse. Die Region zeigt die Zerbrechlichkeit des Ökosystems und das Zusammenleben der Menschen mit der Wildnis in perfekter Harmonie.

Jaipur

Bekannt als die „Pink City“, beeindruckt Jaipur mit seinen farbenfrohen Gebäuden, prächtigen Palästen und lebendigen Basaren. Der Amber-Fort und der Palast der Winde, Hawa Mahal, zählen zu den Highlights. Jaipur ist ein Tor zur Wüstenregion Rajasthans und zeigt Indiens reiche königliche Geschichte und Handwerkskunst in voller Pracht.

Kolkata

Früher also Kalkutta bekannt, ist die kulturelle Hauptstadt des Ostens Indiens mit kolonialer Architektur, lebendigen Straßenmärkten und intellektueller Tradition. Die Victoria Memorial Hall und der Howrah Bridge prägen das Stadtbild, während Buchläden, Cafés und das Durga Puja -Fest die kreative Seele der Stadt zeigen. Kolkata verbindet britische Vergangenheit mit bengalischer Poesie und revolutionärer Geschichte.

Santinketan

Santinketan wurde von Rabindranath Tagore gegründet, ist ein Zentrum alternativer Bildung und Kunst inmitten ländlicher Bengalens. Die offene Universität Visva-Bharati mit ihren Baumhäusern und Kunstakademien verkörpert Tagores Vision von Bildung in der Natur. Feste wie Poush Mela und die lebendigen Wandmalereien machen Santinketan zu einem Ort künstlerischer Freiheit und philosophischer Reflexion.

Mumbai

Die Wirtschaftsmetropole Indiens, ist eine Stadt voller Kontraste und Möglichkeiten. Vom kolonialen Charme des Gateway of India bis zu den geschäftigen Straßenmärkten und dem glamourösen Bollywood bietet Mumbai eine spannende Vielfalt. Die Küstenlage verleiht der Stadt ein mildes Klima und wunderschöne Strände, die neben dem geschäftigen Stadtleben zum Verweilen einladen.

Varanasi

Eine der ältesten bewohnten Städte der Welt, ist Varanasi das spirituelle Herz Indiens. Am Ufer des Ganges versammeln sich Pilger und Gläubige, um rituelle Waschungen und Zeremonien zu vollziehen. Die Stadt bietet tiefe Einblicke in hinduistische Traditionen und ist ein Ort der Kontemplation und kulturellen Lebendigkeit.

Aktuell



OST-INDIEN IM POSTKOLONIALEN KONTEXT - POLITISCHE STUDIENREISE
08. – 16. Januar 2027

Auf dieser Reise widmen wir uns der Geschichte der Kolonialisierung des indischen Subkontinents und den Kämpfen, sich kolonialer und postkolonialer Strukturen zu entziehen. Auf Stadtpaziergängen und in Gesprächen, auf Zugfahrten und bei der Besichtigung wichtiger Wahrzeichen in Megastädten und in der Natur gehen wir verschiedenen Narrativen von Kolonialismus und Befreiung und deren Nutzung in aktuellen politischen und kulturellen Kontexten nach.

[WEITERE DETAILS](#)

DE

Praktische Informationen zum Land

Gesundheit & Impfungen

Für einen Aufenthalt in Indien allgemein und besonders in Westbengalen sind keine gesonderten Impfungen nötig. Die ärztliche Versorgungslage in urbanen Zentren wie Kolkata ist sehr gut, in ländlichen Gebieten grundlegend gewährleistet. Um Durchfallerkrankungen zu vermeiden, empfehlen wir jedoch, den Genuss von Trinkwasser aus der Leitung zu vermeiden und nur abgefülltes oder abgekochtes Wasser zu nutzen.

Bei Aufenthalten in ländlichen Gebieten Westbengalens, etwa in den Sundarbans oder während der Monsunzeit, wird ggf. eine Impfung gegen Japanische Enzephalitis empfohlen. Grundsätzlich empfehlen wir vor jeder Indien-Reise ein Gespräch mit Ihrem Hausarzt zu möglichen Impfungen gegen Hepatitis A, Typhus und Tollwut.

Sicherheit

Das Thema Sicherheit spielt in Indien eine große Rolle. Manche Regionen werden von Konflikten erschüttert, wie z. B. Jammu und Kaschmir.

Wir orientieren uns bei unseren Reiseplanungen an den Sicherheitsbestimmungen des Auswärtigen Amtes und an den Einschätzungen unseres fachkundigen Netzwerks vor Ort. Dabei stehen wir mit der Deutschen Botschaft und lokalen Behörden in Kontakt. Sollte es zu Veränderungen der Sicherheitslage kommen, behalten wir uns jeweils vor, die geplante Reiseroute anzupassen. Unsere sehr guten Ortskenntnisse erlauben es uns, kurzfristig spannende Alternativprogramme umzusetzen.

Sprache

Die Amtssprachen in Indien sind Hindi und Englisch. Darüber hinaus gibt es zahlreiche Regionalsprachen, darunter Bengalisch im Osten (besonders in Westbengalen), Tamilisch im Süden, Marathi im Westen und Punjabi im Nordwesten. Indien ist geprägt von einer sprachlichen Vielfalt mit über 20 offiziell anerkannten Sprachen und weit über 1.600 Dialekten.

Visum

Für die Einreise nach Indien sind ein noch mindestens 6 Monate gültiger Reisepass sowie ein Visum nötig. Personen mit Pass aus Deutschland, Österreich oder Schweiz empfehlen wir die Beantragung einer e-Tourist Visa, einem Touristenvisum, das online beantragt werden kann und für das ein Besuch der indischen Botschaft im Wohnsitzland nicht notwendig ist.

Währung

In Indien ist die Indische Rupie (INR) die offizielle Landeswährung. Selbst in urbanen Zentren ist es nur an ausgewählten Orten möglich, Geld (Euro oder US-Dollar) zu tauschen oder mit EC- bzw. Kreditkarte Bargeld abzuheben, in entlegenen Gegenden ist dies so gut wie gar nicht möglich. Zudem fallen immer Abhebegebühren an, die je nach Bank in Deutschland variieren können. Wir empfehlen daher, das gesamte Geld in Bar (in Euro, US-Dollar oder bereits in Form von Indischen Rupien) mitzubringen, jedoch für Notfälle eine Karte zum Abheben dabei zu haben.

Zu den allgemeinen Informationen geht es [hier](#)

© Copyright 2026 Alsharq. All rights reserved.

Source URL: <https://alsharq-reise.de/de/destination/indien>